

The background is a light green topographic map. It features a grid of thin, light green lines. Overlaid on this grid are several concentric, irregular lines representing contour lines or elevation. A prominent, thick, black dashed line winds across the map from the top left towards the bottom right. There are four small, light green plus signs (+) scattered across the map, likely indicating specific points of interest or peaks.

Liberecký



SEZNAM SCHVÁLENÝCH PROJEKTŮ OPŽP

Počet podpořených projektů
a výše dotace v dané ose v Kč

Prioritní osa 1	Zlepšování vodohospodářské infrastruktury a snižování rizika povodní	49	1 576 321 194
Prioritní osa 2	Zlepšování kvality ovzduší a snižování emisí	97	401 397 801
Prioritní osa 3	Udržitelné využívání zdrojů energie	330	1 281 170 048
Prioritní osa 4	Zkvalitnění nakládání s odpady a odstraňování starých ekologických zátěží	116	1 312 848 696
Prioritní osa 5	Omezování průmyslového znečištění a environmentálních rizik	5	16 376 496
Prioritní osa 6	Zlepšování stavu přírody a krajiny	175	499 854 745
Prioritní osa 7	Rozvoj infrastruktury pro environmentální vzdělávání, poradenství a osvětu	32	79 852 049

804 SCHVÁLENÝCH PROJEKTŮ O CELKOVÉ VÝŠI PODPORY 5 167 821 029 Kč



Liberecký kraj
50°33'50" s. š.
14°39'20" v. d.

➤ doksy.com
➤ machuvkraj.cz
➤ hrad-bezdez.eu



Doksy, Bezděž

Krajem romantiků



„Rozmanitost byla hlavní vnaďou krajiny této: milostná spanilost a vážná velebnost byly v ní spojeny jako v obličejích jarého jinocha, který teď zesmutněle hleděl v ní.“ Tak pravil jeden z největších romantiků – Karel Hynek Mácha. Máme ho spojeného s městečkem Doksy. Revitalizace jeho zeleně a parků byla zařazena mezi projekty **podpořené z OPŽP**.

Turisté z Doks často míří k Bezdězu a k blízkému Máchovu jezeru. Založil jej už Karel IV. coby „Velký rybník“ v roce 1367. Z nedalekého skalního útvaru zvaného Králův stolec na něj rád shlížel.

Význam Doks zesílil ve druhé polovině 16. století, kdy se staly centrem panství s dvorem a zámekem. Původně jednopatrový **renesanční zámek** byl do dnešní podoby upraven před více než 100 lety. Stojí v anglickém parku vedle hospodářského dvora. Nejceněnější je západní křídlo s renesančními štíty v obou průčelích. Za první republiky byly Doksy lázeňským letoviskem a místní turistický spolek prosadil spojení atraktivních lokalit se jménem **Karla Hynka Máchy**. Ten zde má i muzeum: v roubence se šindelovou střechou, nejstarší dochované budově.

Rodiny rády zamíří do Muzea Čtyřlístku, po stopách lesních bytostí nebo na celou řadu dětských hřišť. Cyklisté si užívají jen mírně zvlněný

terén a hustou síť cyklotras. Oblastí prochází trasa z Kytlice na Prahu.

Nezaměnitelní sourozenci Velký Bezděz a Malý Bezděz, to je dvojice hor jihovýchodně od Doks. Malý Bezděz je od roku 1949 díky svému bukovému porostu chráněný.

Na Velkém Bezdězu se tyčí státní hrad Bezděz s charakteristickou kulovou věží. Pamatuje už osm století. Při obchodní cestě z Prahy do Žitavy vznikla osada nazývaná po jakémsi Bezdědovi. Český král Přemysl Otakar II. využil dominantního vrchu a nechal na něm vystavět pevný kamenný hrad s vynikající obrannou funkcí, a navíc i s vysokou uměleckou hodnotou.

V husitských válkách se hrad stal nejmocnější oporou katolické církve na severu Čech. Jeho nedobytnosti bylo důvěřováno natolik, že sem byly převezeny z Prahy zemské desky a značný církevní a světský majetek.

7 km je dlouhá pěší cesta
z Bezdězu do Doks





Liberecký kraj

50°46'24" s. š.

14°28'21" v. d.

► kamenicky-senov.cz

► muzeumskla.cz

► panska-skala.ceskehory.cz

Kamenický Šenov

Varhany nejen pro
pyšnou princeznu



V severozápadním rohu Libereckého kraje zanechali filmaři kulisy obrovských kamenných varhan. Nebo to nás zastavila zlověstná stěna, za níž se ukrývá čaroděj? Vždyť to je Panská skála v Kamenickém Šenově! Fotogetické varhany známe z pohádek Pyšná princezna či Světlo lásky nebo z filmu Mladý muž a bílá velryba.

Kamenickým Šenovem prochází málo frekventovaná, doslova výletní cesta pohraničím spojující Děčín, Jablonné v Podještědí, Chrastavu a Liberec. Hned u cesty je přehledné parkoviště se zázemím, které je branou k nedalekým píšťalám. Panská skála je naším nejstarším chráněným geologickým útvarem (od roku 1933). Vznikla patrně před třiceti miliony lety, a to utuhnutím lávového proudu, který vyplnil prohlubeň v krajinném reliéfu. **Čedičové sloupy pravidelného pěti- až šestibokého tvaru** jsou kolmé k ploše chladnutí a za jejich dokonalé pravidelné uspořádání vděčíme stabilním podmínkám, které dlouhodobý proces tuhnutí provázely. Odkryla je těžba čediče v 19. století. V areálu se můžete i s dětmi zabavit spoustu hodin lezením po docela bezpečných skalních stěnách a schováváním se za terénní nerovnosti. Začínají zde Lužické hory, zanášení původních dřevin do jejich lesů je **financováno i z OPŽP**.

Nově vzniklá cyklostezka Varhany spojuje Kamenický Šenov s Českou Lípou na jihu. Směrově i výškově kopíruje profil zrušené železniční tratě, takže žádné velké stoupání ani klesání nečekejte. Asfaltobetonový povrch přivítají nejen cyklisté, ale i inline bruslaři.

Kamenický Šenov je jednou z mnoha místních obcí s tradicí sklářského průmyslu. Expozici skla tu objevíte v dnes památkově chráněném objektu, který byl ve své minulosti vždy spojen se sklem, v budově bývalé rafinerie Conrath & Liebsch proti sklářské škole. Zřizovatelem muzea je město. Sbírka dokumentuje řemeslo i sklářské umění minulosti a současnosti, od roku 1996 schraňuje unikátní soubor z prací účastníků Mezinárodních sympozií rytého skla.



12 m měří nejvyšší „píšťaly“
varhan Panské skály



Liberecký kraj

50°46'21" s. š.

14°55'55" v. d.

➤ krystofovoudoli.eu

➤ orloj-betlemy-chaloupka.cz

➤ krystofovo-udoli.ceskehory.cz

Kryštofovo Údolí

Aspen pod Ještědem



Když chcete bydlet v horách, a přitom v údolí, je „Kryštofák“ prozíravá volba. Vcelku dobře přístupný, leží asi 15 km na západ od Liberce. Přidaná hodnota jsou žně během houbařské sezóny a pavučina **cyklostezek kolem Ještědu**, která se v zimě mění v příjemně náročné běžecké trasy. Obnova návštěvnické infrastruktury a revitalizace rašelinišť CHKO Jizerské hory je financována z **OPŽP**.

Turistické cesty vedou pořád nahoru nebo pořád dolů, podél citlivě zrekonstruovaných roubenek. Jako taková velká chalupa vypadá i místní kostelík. Je ze 17. století, uvnitř vyzdoben v lidovém stylu a zasvěcen svatému Kryštofovi. Zvonice stojí vedle kostela.

Kouzlu tohoto místa propadlo mnoho lidí, kteří mají blízko ke kultuře. Pravidelně sem jezdí nebo se do „Kryštofáku“ rovnou nastěhovali. Pan Procházka nechal předělat část zdevastovaného rekreačního střediska Uranového průmyslu na unikátní galerii Cube&Cube. Martin Chaloupka stojí za většinou turisty vyhledávaných počínů v obci – orlojem, muzeem betlémů i čurajícím psem jako symbolem evropské vesnice.

Třetí orloj v ČR vznikl přestavbou staré trafostanice. Nese dvacet dva řezbovaných figur, z nichž řada má svého patrona mezi známými osobnostmi. Jejich autorem je liberecký výtvarník a řezbář Václav Plechatý.

V Kryštofově Údolí najdete díky entuziasmu jedné obyvatelky zřízené Muzeum železnice a životního stylu. Dům zde má i český spisovatel Yann Réac. Fotogenický a na obrazech místní malířky Zdeny Šafka tolikrát zachycený **viadukt** přenáší vláčky s místními obyvateli i výletníky na trase Česká Lípa – Liberec.

V tomto intelektuálně nabitém, a přitom horském prostředí si zkrátka můžete připadat světově. Pojďte i vy odhalit kouzlo českého Aspenu.

198 m měří Novinský
železniční viadukt

