

KLIMATICKÁ ZAHRA DA



STÍN

VODA

VYSOKÁ TRÁVA

DIVOČINA

MULČ

PŮDA

KOMPOST

MOKŘAD

STARÉ STROMY

UHLÍK

BIODIVERZITA

DOMÁCÍ
ZVÍŘATA



STÍN

STARÉ STROMY

ŽIVÉ PLOTY

KEŘE

POPÍNAVKY

ZELENÉ
STŘECHY

VERTIKÁLNÍ
ZAHRADY

OCHLAZENÍ

MIKROKLIMA

VYSOKÁ TRÁVA

PLACHTY





PRŮLEHY

SVEJLY

RÝHY

PROHLUBNĚ

PROPUSTNÉ
POVRCHY

BIOUHEL

KOMPOST

MULČ

BEZRAŠELINNÉ
SUBSTRÁTY



VODA

A group of five children are on a wooden plank bridge over a pond. One boy in a blue jacket and cap is holding a net in the water. A girl in a pink jacket stands next to him. Another boy in a blue jacket is crouching on the bridge. A girl in a blue jacket and purple boots is standing on the right. A boy in a green jacket is partially visible behind the first boy. The background shows a white building and trees.

JEZÍRKO

MOKŘAD

PROPUSTNÉ
POVRCHY

PÍTKO

DEŠŤOVÝ
ZÁHON

VODA ZE
STŘECH

MRTVÉ DŘEVO

MOLO

BADATELSKÉ
POMŮCKY

NÁDOBY NA
DEŠŤOVKU



ROSTLINY

A close-up photograph of several pink bleeding heart flowers (Lamprolaminum) hanging from a dark brown stem. The flowers have a distinctive heart shape with a white and purple center. The background is a soft, out-of-focus green, suggesting foliage.

STROMY

TRVALKY

LETNIČKY

KVĚTNATÁ LOUKA

KEŘE

POPÍNAVKY

DEŠŤOVÝ ZÁHON

VERTIKÁLNÍ
ZAHRADA

MOKŘAD

SKALKÁ

ZELENINA

OVOCE



MOBILIÁŘ

SEZENÍ

STÍN

STAN

AMFITEÁTR

DŘEVO

PODLOŽKY
NA SEZENÍ

TABULE

RELAXACE

VELKÉ
KAMENY

KMENY

ZÍDKY





VÝUKA

DEMONSTRAČNÍ
PRVKY

BADATELSKÉ
VYBAVENÍ

METEOROLOGICKÉ
PŘÍSTROJE

BIOUHEL

ZAHRADNÍ NÁČINÍ

SOLÁRNÍ PEC

SUŠIČKA

VČELÍ ÚL

KURNÍK

KRÁLÍKÁRNA

ŠKOLENÍ A
LITERATURA

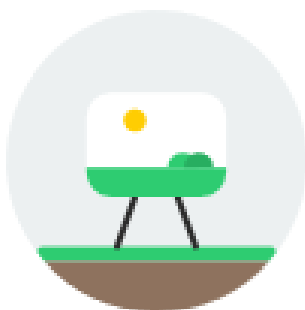


STÍN
STAN
AMFITEÁTR
DŘEVO
PODLOŽKY NA



POMŮCKY
TABULE
VZDĚLÁVÁNÍ
UČITELŮ
DEMONSTRAC
PRVKY

(přihlaste se k odběru)



Ročník 2022 KLIMATICKÁ ZAHRADA

1. ČÍSLO – ZAHRADA PRO KLIMA

ÚNOR

2. ČÍSLO – OÁZA (VODA)

KVĚTEN

3. ČÍSLO – MODELOVÁ ZAHRADA

SRPEN

4. ČÍSLO – RÁJ (BIODIVERZITA)

LISTOPAD



Zahrada, která učí

Školní pozemky mají obrovský potenciál stát se inspirativní součástí školy a živou učebnou. Pokud změníme školní pozemek na pastou školské zahrady, získáme prostor nejen na učení ve základních dovednostech a znalostech, ale i na zajímavé a náročné využití běžných předmětů.

O co postaviť? Je poznávat svět fyziky mezi záhony a ve školním sadě, velikost úhlu na sklonu zahrady nebo odstup na hromadě hlíny. Školní zahrada je praktický nástroj pro učení mezi učením a praktickým. Dáváním, tam venku - ve světě! Využitím ve školní zahradě můžeme jednoduše, přirozeně a efektivně a rozvíjet tak i mezpeč- nostní vztahy žáků i mezi nimi, mezi učiteli a žáky.

Co můžete od časopisu Školní zahrada očekávat? Zjistíte, jak utvářet a využívat nevedení učebny vybavenou praktickými vzdělávacími prvky a ob- hazenou o přírodní dynamiku. Podívejte se, jak a jak chci v zahradě učit. Pak už stačí jen žáci, jejich aktivitu a zvědavost pomůže podpořit a uměřenost zahrady. Která učí? Můžete zahradu společně plánovat a budovat, těžit se z ní učit se v ní. Závěrečné je naplnění a péče o ni, ne- pochopitelně, učení. Školní zahrada se dá vybudovat i v mateřské, české, dětské, fyzika, chemie, vlastně cokoliv. Pomůžeme vám objevit, jak do zahrady vnést hudbu, jak vytvářet v plánu. V časopise najdete rady na vzdělávací aktivitu,

zeleného života tak budou mít vodu od semínka rozvíjet návyky. V nejbližší ni zahrada do- Bedřichu. V e- newslettru se



Léto v přírodní zahradě

Přírodní zahrada je dokonalá, estetická, vno- bodu... Ale třeba i trochu nuty či pocit osamělosti, když kamarádi jsou zrovna někde jinde. A co takhle udělat místem letních radostí, setkávání a smyslné činnosti školní zahrada? Pokud vzhledu zahrady má, hura, může se začít s pří- pravami. A pokud ne, tak třeba za rok, za dva.

Ve druhém čísle časopisu Školní zahrada vám nabídneme námet na organizaci letních

Máte rádi podzim?

Hnutí za přírodu blízkou zahradu vzniklo v 70. letech minulého století jako reakce na postupy žánrů tradiční kulturní krajiny. Čím více lidí se gramotně na velkorybní monokultury, tím více lidí se snažilo zachránit ztracenou přírodu aseptu ve vlastní zahradě. S přírodní zahradou si vykouzíme přímo za dveřmi naše přírodu, na kterém můžeme studovat ekologické souvislosti a způsob fungování ekosystémů. To ovšem neznamená, že taková zahrada nemá esteticko- kou hodnotu. Převážně napak, díky své rozmanitosti, vysokému zastoupení kvetoucích trvalek a množství živočichů, kteří v ní žijí, vyniká nad klasickými zahradami svou bohatostí. Navíc, co by zahrada, která dává své zahradě tvář?

Zahrada není místo, ale děj.



Máte rádi podzim?

Zapala jsem se Gary Kivénkové, zahradnice tlem i duší. „Ano mám. Mám ráda všechna roční období v zahradě, ale právě podzim přináší klid a pokoj. Hlavně barvy, zvláště rása s v neposlední řadě i úroda. A zároveň se sází cibulovky, prstů nového jara, kdy toho můžeme zasadit ještě více a jiné druhy než letos.“ Dáma je další osobnost zahradní pedagogiky, kterou v časopisu Školní zahrada představujeme.

... prostor pro fantazii, snění i realizaci těch snů. Otevřený a strpivý. Sdílení prostor a rostlinami, živočichy i lidmi. P ty, který nastavuje zrcadlo o velkoryse umožňuje nápravu Naštěstí nikdy nekončí cesta za spokojeným životem. Ki



... prostor pro fantazii, snění i realizaci těch snů. Otevřený a strpivý. Sdílení prostor a rostlinami, živočichy i lidmi. P ty, který nastavuje zrcadlo o velkoryse umožňuje nápravu Naštěstí nikdy nekončí cesta za spokojeným životem. Ki



Kouzla zimní zahrady

Strávili jsme společně - vy a tento nový časopis - rok na školní zahradě, první cyklus jaro-léto-podzim-zima. Teď, v době ztížení

soužití s jinými tvary. To všechno v psychicky kam- fortním, důvěrně známém, bezpečném prostředí... Co ještě je zahrada? Zajímavé popady nabíží třeba wikipedické heslo „Zahrada“. Volně vybráno a parafrazováno: klíčová úprava a ovládnutí souvis- také s vnímáním krásy, nejen popotrvým dob, ale především s vnitřními podněty, touhami hospodář- s mrvkovými noz, obilho hmyzů nebo koně, který se dle dožad, můžeme vytvořit ledové igu, které poslouží zážitku, ba světlé a teplo světlé z něž učí přibýtk, a bez dlouhého vysvětlování tak

přírodních sil a tak, jak to víci uskučňet. Spo- letně, postupně, jak děti přicházejí, učí se a dospí- vají, třeba po generace, jejich otisk dává zahradě silu genera loci... A teď už zvládně odstupme od okna a pojďme zase ven, do zahrady. Můžeme stavět anebulky s mrvkovými noz, obilho hmyzů nebo koně, který se dle dožad, můžeme vytvořit ledové igu, které poslouží zážitku, ba světlé a teplo světlé z něž učí přibýtk, a bez dlouhého vysvětlování tak